

**Dimanche 15 juillet** | Eglise de Saint Nicolas la Chapelle

**Mardi 17 juillet**

Eglise de la Nativité de Notre-Dame Crest-Voland

**Vendredi 20 juillet** | Eglise Saint Grat, Citadelle de Conflans

### ENSEMBLE VOCAL BORÉALE

*Direction : Sophie Boucheron*

15/07 - G. Fauré : *Requiem*, Gospels

17/07 et 20/07 - J. Rheinberger : *Stabat Mater*, C. Monteverdi :

*La Sestina*, Gospels

D'une curiosité insatiable, cet ensemble vocal allie la maturité, la fraîcheur et une joie simple, communicative, pour proposer des concerts, du classique au gospel en passant par le jazz et la chanson.

**Dimanche 22 juillet** | Eglise Saint Théodule de Flumet

### RÉCITAL D'OLIVIER BENOÎT, PIANO

F. Schubert : *Klavierstücke, Impromptus, opus posthumes*

**PIANO A QUATRE MAINS, AVEC JULIAN MILCENT**

A. Dvořák : *Dances Slaves*, J. Brahms : *Dances hongroises*

Olivier Benoît a obtenu le premier prix et prix d'honneur dans la classe de Désiré N'Kaoua au Conservatoire de Versailles. Il se perfectionne auprès de Jean Fassina et suit les cours de Guido Agosti à l'Academia Chigiana de Sienna. Julian est élève d'Olivier Benoît.

**Mercredi 25 juillet**

Eglise de la Nativité de Notre-Dame Crest-Voland

### LE TRIO EUTERPE ET VIRGINIE MICHEL, VIOLON

J. Haydn : *Quatuor en Ut majeur n°3 op33 « L'Oiseau »*

W.A. Mozart : *Quatuor en Sol majeur K 387*

A. Dvorak : *Quatuor en Fa majeur n°12 op96 « Américain »*

Jean-Pierre Lacour, Denis Bouez et François Michel, partagent leur carrière musicale entre la musique de chambre et l'Orchestre de Paris. Membre de l'Orchestre Philharmonique de Radio France, Virginie Michel est également invitée à jouer dans différents festivals de musique de chambre.

**Vendredi 27 juillet** | Eglise Saint Grat, Citadelle de Conflans

**Samedi 28 juillet** | Eglise de Saint Nicolas la Chapelle

### CHŒUR ÉPHÉMÈRE DU VAL D'ARLY

*Direction : Frédéric Pineau*

*Piano : Lucie Seillet*

*L'Europe qui chante au XIXème siècle*

Directeur artistique et musical du Chœur de Chambre de Rouen, du Chœur Philharmonique du COGE et chef à la Philharmonie de Paris, Frédéric Pineau chante également aux Chœurs de l'Orchestre de Paris. Pour la quatrième année, les choristes sont accueillis une semaine au Centre ULVF des Balcons du Mont-Blanc.

**Mardi 31 juillet** | Eglise Saint Théodule de Flumet

### LE TRIO EUTERPE ET VIRGINIE MICHEL, VIOLON

W.A. Mozart : *Divertimento en Sib majeur K137*

*Quatuor en Mib majeur K428*

J. Schubert : *Quatuor en La mineur n°13 op29 « Rosamunde »*

**Jeudi 2 août** | Eglise de Saint Nicolas la Chapelle

### VERONIKA SCHREIBER, VIOLON & MANON FISCHER-DIESKAU, PIANO

W.A. Mozart : *Sonate en do majeur KV293*

L.Van Beethoven : *Sonate en la mineur n°4*

C. Debussy : *Sonate*, J. Brahms : *Sonate en La majeur op.100*

Deux artistes d'une immense stature nous offrent un concert exceptionnel où l'amour partagé de la musique vient transcender des pages parmi les plus belles du répertoire pour duo violon et piano.

**Dimanche 5 août**

Eglise Notre Dame de la Nativité, Notre Dame de Bellecombe

**Lundi 6 août**

Chapelle Notre Dame de Haute Lumière, Les Saisies

### RÉCITAL D'AGNÈS PEYTOUR, HARPE

Scarlatti, Bochs, Fauré, Debussy, Tailleferre, Godefroid

Après avoir étudié la harpe au CNR de Nice, Agnès Peytour s'est perfectionnée à Monaco, auprès de Christine Allard et est entrée au Conservatoire Royal de Bruxelles. Elle a reçu de nombreux prix.

**Jeudi 09 août** | Salle de Maistre, Albertville

**Samedi 11 août** | Salle des fêtes, Ugine

**Mardi 14 août** | Eglise de Saint Nicolas la Chapelle

### NOUVELLE CROISÉE CULTURELLE ENTRE ORIENT ET VAL D'ARLY

Des musiciens et poètes réfugiés ou migrants, accueillis à Ugine et originaires d'Afghanistan, nous font découvrir les musiques traditionnelles et les textes poétiques des pays dévastés par la violence ou la guerre. Les artistes et leurs familles sont accueillis dans le Val d'Arly pendant trois semaines pour préparer les concerts.

**TOUS LES CONCERTS SONT À 20H**  
**Entrée libre, participation libre aux frais**

**Vendredi 17 août** | Eglise Saint Théodule de Flumet

### BLANDINE DUMAY, PIANO & PHILIPPE BARY, VIOLONCELLE

*Une soirée chez les Schumann*

Cinq pièces populaires de R. Schumann

F. Mendelssohn : *Romance de Fanny*

J. Brahms : *1<sup>ère</sup> Sonate*

Le Duo Dumay-Bary est le résultat d'une amitié et d'une complicité artistique depuis 1990. Diplômés du CNSM de Paris et de nombreux concours internationaux, ils animent de nombreuses Master Classes. Philippe Bary a été professeur assistant de Maurice Gendron au CNSM de Paris.

**Lundi 20 août** | Eglise de Saint Nicolas la Chapelle

### QUATUOR BEDRICH & RENAUD GUY-ROUSSEAU, CLARINETTE

J. Brahms : *Quintette pour clarinette*

F. Chopin : *Œuvres pour quatuor*

Renaud Guy-Rousseau obtient son prix en 2014 au CNSM de Paris et est nommé à 23 ans clarinette basse solo de l'Orchestre National de France. Le quatuor Bedrich (Jacques Gandard, Aya Hazegawa, Julien Gaben et Aurélien Sabouret) a toujours eu à cœur de s'ouvrir à tous les courants musicaux.

**Mercredi 22 août** | Eglise de Saint Nicolas la Chapelle

### QUATUOR BEDRICH & PHILIPPE BARY, VIOLONCELLE

F. Schubert : *Quintette pour deux violoncelles*

P.I. Tchaïkovski : *Œuvres pour quatuor*

**Vendredi 24 août** | Salle de Maistre, Albertville

**Samedi 25 août** | Eglise de Saint Nicolas la Chapelle

### CONCERT SYMPHONIQUE DU COGE

*Direction : Aurélien Azan Zielinski*

*Violoncelle solo ; Jérôme Lefranc*

A. Dvorak : *Concerto pour violoncelle*

F. Mendelssohn : *Symphonie n°4*

Aurélien Azan Zielinski, lauréat du concours « Talents Chefs d'Orchestre 2012 », régulièrement invité à diriger des formations d'excellence, est chef associé de l'Orchestre Symphonique de Bretagne. Jérôme Lefranc est violoncelliste à l'Opéra National de Paris. L'orchestre est formé d'une cinquantaine de jeunes instrumentistes issus principalement du COGE, accueillis depuis six ans en session d'été d'orchestre à Saint-Nicolas la Chapelle.



Du 14 juillet au 24 août  
**EXPOSITION PERMANENTE**  
 Ecole de Saint-Nicolas la Chapelle

**CROIX DE SAVOIE, CROIX DU VAL D'ARLY**  
 Trésors du petit patrimoine local

La croix a tenu au cours des siècles une place importante puisqu'elle a participé intimement à la vie des communes et des individus. Nous vous invitons à la découvrir les mardis, jeudis, vendredis, samedis, de 16 à 19h, et les dimanches de 10 à 12h et de 16 à 19h, avec l'exposition des peintres.

Envoyez-nous vos plus belles prises à :  
[art.et.culture.en.arly@gmail.com](mailto:art.et.culture.en.arly@gmail.com)  
 Ou contactez-nous au : 06 85 87 69 87

Contact : [art.et.culture.en.arly@gmail.com](mailto:art.et.culture.en.arly@gmail.com)  
 Pour plus d'information : [artetculture-arly.org](http://artetculture-arly.org)

**BULLETIN D'ADHESION - DON**

Vous pouvez adhérer à **Art & Culture en Arly** ou faire un don fiscalement déductible.

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_  
 Adresse : \_\_\_\_\_

Tél. : \_\_\_\_\_ Email : \_\_\_\_\_  
 Date : \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

J'adhère à **Art & Culture en Arly**, et verse un soutien de ..... € (20 € min),

Je fais un don et verse un soutien de ..... € par chèque à l'ordre de « Art & Culture en Arly »

*Art et Culture en Arly, Les Combes  
 73590 - Saint-Nicolas la Chapelle*





### BULLETIN D'ADHÉSION - ENGAGEMENT DE DON

Vous pouvez soutenir les actions de l'association Art & Culture en Arly en devenant membre de l'association ou en faisant un don.

Nom :  
Prénom :  
Tél. :  
Adresse :  
Email :  
Date :                      Signature :

- J'adhère à Art & Culture en Arly et verse un soutien de ..... € (20 € min)  
 Je fais un don et verse un soutien de ..... € par chèque à l'ordre de « Art & Culture en Arly » adressé avec ce bulletin à :

**Association Art et Culture en Arly, Mairie  
73590, Saint-Nicolas-la-Chapelle**

L'ACA, association culturelle d'utilité générale, est habilitée à recevoir des dons déductibles de l'impôt sur le revenu par décision rendue le 4 janvier 2016 par la direction régionale des finances publiques du département de Savoie. Un reçu fiscal sera adressé au début de l'année suivante.

Contact : [art.et.culture.en.arly@gmail.com](mailto:art.et.culture.en.arly@gmail.com)  
<http://artetculture-arly.org>



### BULLETIN D'ADHÉSION - ENGAGEMENT DE DON

Vous pouvez soutenir les actions de l'association Art & Culture en Arly en devenant membre de l'association ou en faisant un don.

Nom :  
Prénom :  
Tél. :  
Adresse :  
Email :  
Date :                      Signature :

- J'adhère à Art & Culture en Arly et verse un soutien de ..... € (20 € min)  
 Je fais un don et verse un soutien de ..... € par chèque à l'ordre de « Art & Culture en Arly » adressé avec ce bulletin à :

**Association Art et Culture en Arly, Mairie  
73590, Saint-Nicolas-la-Chapelle**

L'ACA, association culturelle d'utilité générale, est habilitée à recevoir des dons déductibles de l'impôt sur le revenu par décision rendue le 4 janvier 2016 par la direction régionale des finances publiques du département de Savoie. Un reçu fiscal sera adressé au début de l'année suivante.

Contact : [art.et.culture.en.arly@gmail.com](mailto:art.et.culture.en.arly@gmail.com)  
<http://artetculture-arly.org>



### BULLETIN D'ADHÉSION - ENGAGEMENT DE DON

Vous pouvez soutenir les actions de l'association Art & Culture en Arly en devenant membre de l'association ou en faisant un don.

Nom :  
Prénom :  
Tél. :  
Adresse :  
Email :  
Date :                      Signature :

- J'adhère à Art & Culture en Arly et verse un soutien de ..... € (20 € min)  
 Je fais un don et verse un soutien de ..... € par chèque à l'ordre de « Art & Culture en Arly » adressé avec ce bulletin à :

**Association Art et Culture en Arly, Mairie  
73590, Saint-Nicolas-la-Chapelle**

L'ACA, association culturelle d'utilité générale, est habilitée à recevoir des dons déductibles de l'impôt sur le revenu par décision rendue le 4 janvier 2016 par la direction régionale des finances publiques du département de Savoie. Un reçu fiscal sera adressé au début de l'année suivante.

Contact : [art.et.culture.en.arly@gmail.com](mailto:art.et.culture.en.arly@gmail.com)  
<http://artetculture-arly.org>