



STAGE

|

20 > 25

AOÛT 2018



**CLARINETTE
ET CLARINETTE BASSE
|
AVEC CHRISTELLE POCHE**

LES BALCONS DU MONT-BLANC | SAINT-NICOLAS LA CHAPELLE (73)

INSCRIPTIONS : ARTETCULTURE-ARLY.ORG

Le stage est ouvert aux élèves clarinettes de tous niveaux. Le nombre de places est limité à 8. Les élèves peuvent être majeurs ou mineurs. Tout élève mineur devra être accompagné. Les parents des enfants mineurs peuvent être hébergés sur place.

DATE | Du 20 août 2018, 18 heures, au 25 août 2018, après audition de la classe.

LIEU | Les Balcons du Mont-Blanc, 73590 Saint-Nicolas la Chapelle

HÉBERGEMENT | Les élèves seront hébergés en chambre de 3. Il est possible de disposer d'une chambre individuelle avec un supplément de 15 € par nuitée.

PRIX | Le prix comprend deux volets : les frais de séjour, hébergement et repas, et les frais pédagogiques

FRAIS DE SÉJOUR | 250 € pour 5 jours en pension complète. Possibilité de rester jusqu'au dimanche 26 août pour assister aux concerts de la session d'été d'orchestre du COGE les vendredi et samedi soir et randonner dans le Haut Val d'Arly avec accompagnateur (supplément : 50 €).

FRAIS PÉDAGOGIQUES | Chaque élève recevra 4 heures de cours comprenant des cours individuels et des activités collectives avec Renaud Guy-Rousseau. Il bénéficiera de l'encadrement par un accompagnateur piano. Le montant des frais pédagogiques est de 300 €.

POUR SE PRÉ-INSCRIRE

<http://artetculture-arly.org/stage-de-clarinette-et-clarinette-basse/>

Chistelle Pochet vous recontactera.

CHRISTELLE POCHE

Orchestre National de France

Née en Belgique, Christelle débute l'apprentissage du piano et de la clarinette au conservatoire de la ville de Luxembourg avant de se perfectionner au Conservatoire Royal de Mons. En 2004, elle est reçue au Conservatoire Supérieur de Musique de Paris dans la classe de Michel Arrignon et y obtient brillamment son diplôme de fin d'étude en 2008. Lauréate de plusieurs concours internationaux (1ers Prix des concours Jean Françaix, Festival Musical d'Automne des Jeunes Interprètes, Tunbridge Wells Young Concerts Artist, 2e Prix des concours de Dos Hermanas et Carl Nielsen au Danemark), Christelle eu l'occasion de se produire en tant que soliste ou chambriste dans différents pays d'Europe. Entre 2010 et 2012, elle est invitée en Russie, Chine et Taiwan pour y donner concerts et masterclasses. Son expérience orchestrale débute à l'Orchestre de la Garde Républicaine qu'elle intègre en 2006. En 2008, elle réussit le concours de 2e clarinette jouant la clarinette basse à l'Orchestre Philharmonique de Radio France alors sous la direction de Myun Whun Chung. Après 10 années au Philharmonique, elle rejoint l'Orchestre National de France et y occupe actuellement le poste de clarinette solo. Christelle est également régulièrement invitée au London Symphony Orchestra dans le cadre d'un « trial » à la clarinette basse solo.